

Les stars retrouvées – 30 ans de miracles à Bologne

Carte blanche à Mariann Lewinsky

Du 29 septembre au 18 octobre 2016

<i>Prix de Beauté (Miss Europe)</i> d'Augusto Genina – 1930 (113'), avec Louise Brooks	Vendredi 30 septembre 2016 à 19h Mardi 18 octobre 2016 à 14h
<i>Journal d'une Fille perdue</i> de George Wilhelm Pabst – 1929 (120') avec Louise Brooks	Mardi 4 octobre 2016 à 14h Jeudi 13 octobre 2016 à 16h*
<i>Je Baise votre main Madame !</i> de Robert Land – 1929 (90') avec Marlene Dietrich	Samedi 8 octobre 2016 à 17h Mardi 18 octobre 2016 à 16h30*
<i>The Wild cat (Die Bergkatze)</i> d'Ernst Lubitsch – 1921 (85') avec Pola Negri	Samedi 8 octobre 2016 à 14h Samedi 15 octobre 2016 à 17h30*
<i>L'Histoire d'une femme</i> d'Egenio Perego – 1920 (70') avec Pina Menichelli	Samedi 1 ^{er} octobre 2016 à 14h Jeudi 6 octobre 2016 à 14h
<i>La Pieuve (La Piovra)</i> d'Edoardo Bencivenga – 1919 (60') avec Francesca Bertini	Jeudi 6 octobre 2016 à 16h Mardi 11 octobre 2016 à 14h
<i>Adieu Jeunesse ! (Addio Giovinezza !)</i> d'Augusto Genina – 1918 (77') avec Maria Jacobini	Vendredi 30 septembre 2016 à 16h Samedi 15 octobre 2016 à 14h*
<i>Assunta Spina</i> de G. Serena et F. Bertini – 1915 (60') avec Francesca Bertini	Samedi 1 ^{er} octobre 2016 à 17h Mardi 11 octobre 2016 à 16h
<i>Rhapsodia Satanica</i> de Nino Oxilia – 1915/1917 (42') Film Sonore, avec Lyda Borelli	Samedi 1 ^{er} octobre 2016 à 16h Vendredi 14 octobre 2016 à 19h*
<i>Mais mon Amour ne meurt pas (Love everlasting)</i> de Mario Caserini – 1913 (77') avec Lyda Borelli	Jeudi 29 septembre 2016 à 16h Vendredi 14 octobre 2016 à 16h*
<i>Amour de Reine (Amor di Regina)</i> de Guido Volante – 1913 (30'), <i>A Qui appartient cet enfant ?</i> – 1910 (8'), <i>Parjure (Spergiura !)</i> de Luigi Maggi – 1909 (10'), <i>Concours de beauté entre enfants à Turin</i> – 1909 (4'),	Jeudi 29 septembre 2016 à 14h Vendredi 7 octobre 2016 à 16h
<i>La Princesse aux clowns</i> d'André Hugon – 1924 (75')	Vendredi 7 octobre 2016 à 19h Samedi 15 octobre 2016 à 16h*
<i>Les Femmes de Riazan</i> d'Olga Preobrajenskaya et Ivan Pravov – 1927 (90') avec Emma Cerskaya	Mardi 4 octobre 2016 à 16h30 Jeudi 13 octobre 2016 à 14h*
<i>La Tierra de los toros</i> de Musidora – 1924 (53') avec Musidora et Antonio Canero	Samedi 8 octobre 2016 à 16h



Marlene Dietrich dans *Je Baise votre main Madame !* - 1929



Louise Brooks dans *Prix de Beauté* - 1930



Francesca Bertini dans *La Pieuve* - 1919



Lyda Borelli dans *Rhapsodia Satanica* - 1915/1917

*La séance est présentée par Mariann Lewinsky

